



Tsjernobyl

Anita Spooren - Wigo Worsseling

14.12.2024 – 11.01.2025

Een verstilde getuigenis

'Tsjernobyl: een verstilde getuigenis' is een expositie van Anita Spooren (1966) en Wigo Worsseling (1967) over de gevolgen van de kernramp van Tsjernobyl in 1986. Er worden foto's getoond van gebouwen in het desolate Pripjat, ooit een modelstad van de Sovjet Unie vlakbij Tsjernobyl. De bewoners werden halsoverkop geëvacueerd na de ramp met de kerncentrale. Deze ramp spreekt, net als het zinken van de Titanic, tot de verbeelding.

Beide fotografen houden zich bezig met 'Urbex' fotografie, ook bekend als Urban Exploring, het fotograferen van verlaten gebouwen. Maar dit project is meer dan dat, omdat het ook een hoog documentair gehalte heeft. Daarnaast roepen de beelden associaties op met de actuele situatie in Oekraïne, waarbij mensen op de vlucht zijn voor oorlogsgevaar, gebouwen worden verwoest en de kerncentrale van Tsjernobyl regelmatig onderdeel is van de strijd.

Opening: zaterdag 14 dec. 15.00 – 17.00 uur
Extra geopend: zondag 15 dec. 12.00 – 17.00 uur
Gesloten: 25, 26 dec. 2024 en 1 jan. 2025

Lezing:

Woensdag 18 december 2024 om 20.00 uur
Voor info en aanmelding zie:
www.penningsfoundation.com

Je bent van harte welkom!

A silent testimony

'Chernobyl: a silent testimony' is an exhibition by Anita Spooren (1966) and Wigo Worsseling (1967) about the consequences of the nuclear disaster of Chernobyl in 1986. Photos are shown of buildings in desolate Pripjat, once a model city of the Soviet Union near Chernobyl. The residents were evacuated in a hurry after the disaster with the nuclear power plant. This disaster, like the sinking of the Titanic, appeals to the imagination.

Both photographers are involved in 'Urbex' photography, also known as Urban Exploring, photographing abandoned buildings. But this project is more than that, because it also has a high documentary content. In addition, the images evoke associations with the current situation in Ukraine, where people are fleeing the danger of war, buildings are being destroyed and the Chernobyl nuclear power plant is regularly part of the battle.

Also on show:

Bondsmeesterklasse Fotobond – I Talk in Pictures
TalentWall #12 – Noor Boiten

Please come and join us!

cultuur
eindhoven

PENNINGS
FOUNDATION

Geldropseweg 63
5611SE Eindhoven
The Netherlands

T +31 40 308 06 09
M +31 6 255 84 157
info@penningsfoundation.com
penningsfoundation.com

Opening hours:
Wednesday to Saturday from 12:00 to 17:00

